

FICHA TECNICA

L'AUTRE / BESTEA

Versión: Teatros - 4 varas - 2/11/15



Contacto Técnico: David Alcorta 620 59 7400 david.alcorta.ld@gmail.com www.davidalcorta.com	Producción: Matxalen Bilbao 666839267 matxalien@yahoo.es www.matxalenbilbao.es
---	--

Espacio de actuación

- Suelo liso y nivelado.
- Espacio ideal de actuación 8m de ancho x 8 de fondo
- Linoleo blanco

Estructuras

- 4 Varas electrificadas sobre el escenario
- 1 Vara frontal
- 6 estructuras de calle

Camara Negra

- Para el espectáculo solo es necesario el telón de fondo negro.

Iluminación

- **luminarias**
 - 24 PCs de 1000w
 - 5 recortes 25/50
 - 16 PAR64 – CP62
- **Control y Regulación**
 - 36 canales de dimmer
 - Mesa digital programable

Sonido

- PA adecuada a las necesidades de la sala
- Monitores adecuados a las condiciones de la sala
- 2 lectores de CD



Personal

- 2 técnicos de iluminación durante el montaje
- 1 técnico de sonido para montaje (no es necesario si el equipo está montado y checkeado a la llegada de la compañía)
- La compañía trae 1 técnico. Company brings 1 lighting technician.

Otros

- Los controles de sonido e iluminación tienen que estar colocados uno al lado de otro para ser operados por la misma persona
- Camerinos para dos bailarinas con ducha y agua caliente.
- Agua potable disponible durante todo el día
- Aparcamiento para un vehículo durante todo el día

Horario

- 5 horas de montaje y enfoque (en espacios con varas motorizadas o contrapesadas)
- 30m desmontaje
- El escenario deberá estar listo para calentamiento y ensayo de las bailarinas al menos 3 horas antes de la entrada del público.