

Qu'est-ce que l'improvisation théâtrale ?

Contrairement au théâtre classique, l'improvisation théâtrale ne demande pas l'apprentissage d'un texte par cœur, ni de répétitions de mise en scène. En effet, il s'agit de jouer des saynètes, sans préparation.

Pour parvenir à construire spontanément ces petites histoires, les acteurs doivent s'entraîner et apprendre à inventer en groupe.

Les bienfaits de l'impro

L'improvisateur apprend à s'exprimer en public, tout en écoutant les autres joueurs. La collaboration, l'expression orale et la créativité sont au centre des objectifs de l'improvisation théâtrale.

Les acteurs apprennent à avoir confiance en eux devant leurs pairs, puis devant un public. Ils développent par le biais de jeux et exercices leur imagination, et apprennent à structurer leurs propos.

Les cours

Depuis 1991, l'EPS de Grandson propose aux élèves de 6 à 11H de participer aux cours d'impro. Les élèves les plus âgées (9 à 11H) auront la possibilité cette année 2021-2022 – si la situation sanitaire le permet – de se produire plusieurs fois sur scène lors de la Coupe Ecolière.

Reprise des cours :

Les cours reprendront cette année le lundi 30 août 2021, et auront lieu les jours suivants :

- **Lundi, de 14h45 à 16h15** : Groupe 9 à 11S, avec Olivier Mäusli
- **Mardi, de 16h30 à 18h** : Groupe 6 à 8P, avec Luc Bourquin
- **Jedi, de 16h30 à 18h** : Groupe 6 à 8P, avec Luc Bourquin

Lieu des cours :

Les cours seront donnés soit à l'aula du collège JURA à Grandson, soit dans la salle de gym BNB à Borné Nau à Grandson. Le lieu exact sera communiqué à la rentrée.

Comment s'inscrire ?

Les inscriptions se font au travers de la plateforme « **Mon Portail** », dans l'onglet « **Mes Sports** ».

<https://fadege.monportail.ch/Web/>

L'activité « Impro » dure une année complète, les inscriptions sont automatiquement dupliquées à la fin du premier semestre.

Les inscriptions sont ouvertes du 30 juillet 2021 au 13 septembre 2021.

Une contribution de CHF 80.- vous sera débitée le 13 septembre pour cette activité. Nous pourrons ainsi offrir aux élèves au cours de l'année différentes prestations, comme assister à des matches d'impro, des spectacles ou suivre des stages (selon les possibilités et la situation sanitaires).

Présentation des enseignants :

Olivier Maüsli :

Depuis 2004, Olivier Maüsli travaille avec la compagnie Itinérante des arTpenteurs. Il y pratique le jeu masqué et donne des cours de théâtre en parallèle.

Il met également en scène plusieurs spectacles avec des amateurs avertis, des néophytes, des élèves de 4P à 7P, des chœurs, des prisonniers, des rockeurs ou des acrobates...

Avec la compagnie « la BIC – la Brigade d'intervention clownesque », il met en scène « Pagaille » en 2016 et joue seul dans le spectacle « Cyclique » qui mêle le clown et la marionnette.

Il enseigne également au Théâtre de la Tournelle à Orbe.

Luc Bourquin :

Luc Bourquin est entré dans les arts de la scène par une porte inhabituelle, celle de l'escrime artistique, les combats chorégraphiés, à l'âge de 14 ans. Après des années de jeux dans différents contextes (animations privées, théâtre de rue) et la chorégraphie de plusieurs projets (pièce de théâtre, court-métrage), la co-écriture et l'organisation d'une pièce de théâtre (*Les Louveteaux*) jouée en 2017 lui ont permis de confirmer ses inclinations. Cette même année, il commence des cours d'impro à la LINE (Ligue d'Improvisation Neuchâteloise), et des cours de théâtre au CCN (Centre Culturel Neuchâtelois) l'année suivante.

En 2018, en parallèle de la préparation pour une pièce professionnelle (*Ephéméral*, jouée au théâtre du Pommier en 2018) il commence un service civil dans un cercle scolaire neuchâtelois qui lui permet de donner des cours d'improvisation à des jeunes de 14-15 ans, et des ateliers de théâtre à des plus jeunes.