



Cette traduction a été réalisée par
Marta Marín et Maxime Reyne

Un Sanctuaire d'Animaux est un lieu sacré dans lequel les habitants qui y résident bénéficient du droit de vivre selon leur nature.

Il y a plusieurs types de Sanctuaires. Certains sont très connus ; c'est le cas par exemple des Sanctuaires de baleines, d'éléphants ou ceux des singes. Ces endroits, parfois très denses, protègent certaines espèces sauvages en voie d'extinction au sein de leurs propres habitats.

Tandis que d'autres Sanctuaires sont quant à eux des environnements artificiels, c'est le cas par exemple pour les animaux qui proviennent du trafic d'espèces, ou ont été récupérés de diverses activités. Ces derniers ne peuvent pas être replacés dans la nature du fait de leurs expériences avec l'être humain.

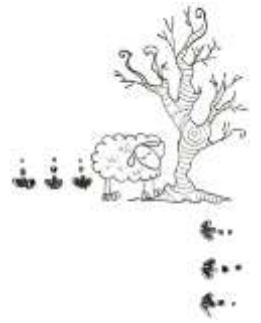
Les Sanctuaires d'Animaux de la « Ferme » ont pour but d'encourager le Véganisme comme un mode de vie qui respecte l'ensemble des animaux, évitant ainsi n'importe quelle demande entraînant l'usage ou l'abus des animaux.

Raconter l'histoire d'un des habitants de ces Sanctuaires, c'est réfléchir à ce qu'il se trouve dans ton assiette, tes vêtements, tes médicaments, tes produits hygiéniques, ou encore, dans tes loisirs...

Ce conte est inspiré de l'histoire d'un ÊTRE très spécial du nom d'Amélie... que j'ai eue l'immense plaisir de rencontrer.

Un ÊTRE qui a laissé une trace profonde chez toutes les personnes qui ont su la considérer avec un autre regard. Ce conte est fait pour être partagé, raconté ou lu (pour les plus de 6 ans).

amélie,



une brebis courageuse



Amélie (Santuario La Frontera 2016)

« Il était une fois... une brebis... »

Hum... Je ne suis pas convaincue par ce début. Voyons voir maintenant.

« Jadis... une brebis... »

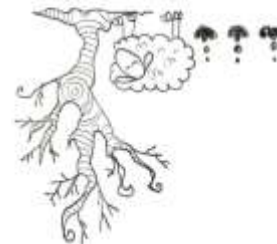
Hum ! Ça ne me plaît toujours pas.

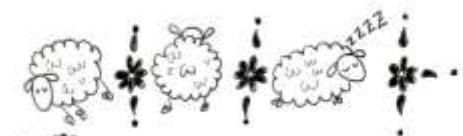
Cette histoire mérite une autre formulation car il s'agit de l'histoire d'Amélie, une brebis courageuse de la Manche, laquelle a été une des premières habitante d'un Sanctuaire d'Animaux.

Oui... ! Ça c'est un très bon début pour Amélie !!



(CLAP, CLAP, CLAP applaudissements).





Amélie est une brave brebis de la Manche, un être très spécial à la laine soyeuse et au crotale jaune à son oreille gauche.



Quel âge aurait-elle bien cette brebis ?

Plus ou moins sept ou huit ans, c'est difficile à déterminer étant donné qu'Amélie faisait partie d'un troupeau de 100 brebis de plus qu'elle, et, comme elle, elles cherchaient tous les jours de quoi s'abreuver.

Elles suivaient toutes le berger, elles marchaient toutes à travers champs, sur les pierres et la terre sèche d'un été brûlant.

Amélie était toujours la dernière du groupe, tandis que ses amies avançaient sans se retourner, sans se reposer.

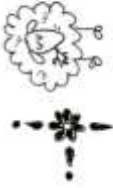
Cependant, elle, était bien trop fatiguée.

Elle avait mal aux pattes, elle ne se sentait pas très bien.

En vérité, elle était si, si, si fatiguée, qu'un soir, elle s'est allongée au milieu du champ et n'a pas pu se relever, elle bêlait afin qu'on vienne à son secours.

(BÊÊÊH, BÊÊÊH, BÊÊÊÊÊH...)





Elle ne le savait pas mais elle était arrivée dans un Sanctuaire d'Animaux, un lieu où l'amour est sans limites et dans lequel elle vivrait les plus beaux moments de sa vie de brebis.

Grâce aux couvertures colorées que les personnes du Sanctuaire avaient mit sous ses pattes, Amélie pouvait être déplacée, soulevée et être retournée de manière plus commode.

Ils traitaient sa maladie, prenaient soin de ses blessures et la rendaient encore plus belle.

Ils lui donnait même des bisous !

(MOUAH, MOUAH ET MOUAH, Doux bisous)

Dans les yeux de ces personnes inconnus, elle avait perçut quelque chose qu'elle n'avait jamais connu auparavant : de l'Amour.

Un soir, quelque chose n'allait pas. Elle bêlait avec force afin d'appeler ces personnes qui avait toujours été là pour elle.

Elle était encore plus inquiète lorsque le moment d'accoucher était venu.

Elle allait être de nouveau maman !





Amélie était encore plus préoccupée du fait qu'elle ne connaissait même pas ses autres enfants.



On l'avait séparée de ses enfants alors qu'ils étaient encore tout petits, tandis qu'Amélie était branchée à une machine qui lui soutirait son lait, jour et nuit.

Elle les appelait continuellement... Mais en vain...

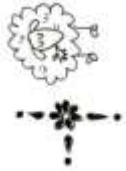
Diego était un agneau inattendu, sympathique et blanc comme du coton, innocent, comme tous les bébés.

(MOUAH, MOUAH ET MOUAH, Doux bisous)

Comme n'importe quelle relation entre une mère et un enfant, quelque soit l'espèce, Amélie et Diego profitaient de toutes les petites choses du quotidien, comme le fait d'être ensemble tout, tout, tout le temps.

Diego grandissait très vite et jouait avec les autres habitants de ce lieu magique tandis que Amélie le suivait du regard.





Allongée au soleil sur du foin propre et ameublit, elle ruminait la paille jaunâtre et léchait les morceaux de tiges.

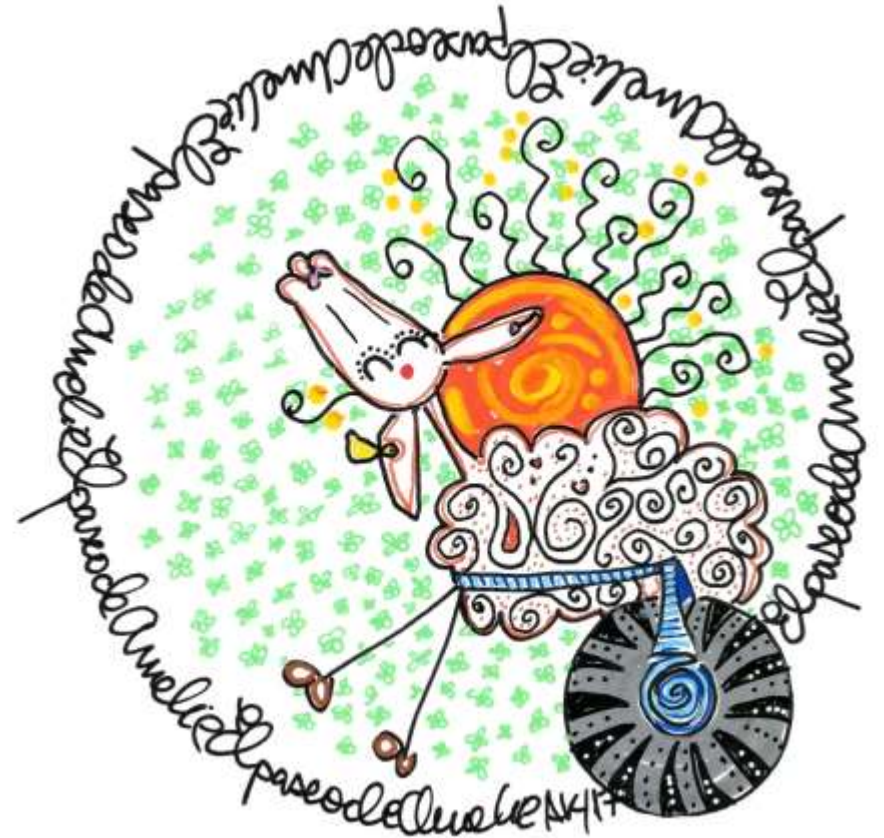
(MIAM, MIAM, MIAM, Quel délice !)

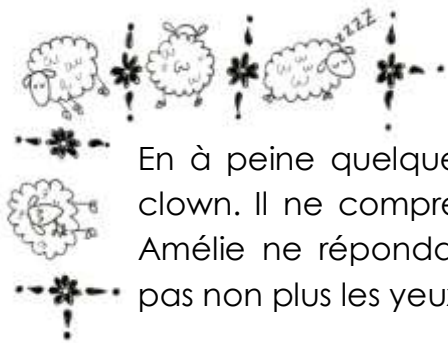
Le soir, elle se promenait grâce à un char avec des roues que lui avait construit ces formidables personnes afin qu'elle puisse aller de l'avant.

De cette façon, elle pouvait être plus proche de son enfant quand celui-ci, comme tout enfant, faisait une bêtise avec ses amis : Pigeons, cochons, chiens...

Amélie se sentait de nouveau fatiguée et elle pressentait qu'elle allait bientôt devoir s'éloigner de Diego.

C'est ainsi que chaque instant qu'ils partageaient ensemble se transformait en de moments magiques.





En à peine quelques mois Diego était devenu un petit clown. Il ne comprenait pas pourquoi, durant une nuit, Amélie ne répondait pas à ses bêlements et n'ouvrait pas non plus les yeux quand il essayait de la réveiller.

Amélie, « Amé » , c'est ainsi que l'appelait chaleureusement toutes les personnes qui l'avaient connu. Amé s'était endormie pour toujours.

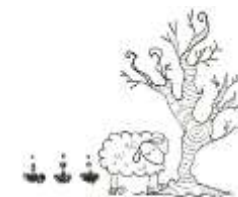
Sereine, en paix, sachant que Diego allait grandir heureux et entouré toute sa vie d'autres espèces, différents de lui, mais dont le regard humain brillaient de manière spéciale.

Étant donné que dans ce lieu...

L'AMOUR EST SANS LIMITES



SANCTUAIRES EN ESPAGNE



Source : Guiavegana.net (2017), Infoanimal.org (2019)

Il est possible que certains Sanctuaires aient changés de nom ou d'adresse, ou même, malheureusement, aient arrêté de travailler. Retrouvez plus d'informations sur leurs pages web ou sur les réseaux sociaux.

- | | |
|--|--|
| La Frontera (Ciudad Real) | Defensa Equidos (Barcelona) |
| Espíritu Libre (Murcia) | Gaia (Girona) |
| Vaca Loura (Santiago de Compostela) | León Vegano (León) |
| Abadal (Alicante) | El Valle Encantado (Madrid) |
| La Candela (Badajoz) | Wings of Heart (Madrid) |
| Corazón Verde (Navarra) | La Voz Animal (Madrid) |
| El Sueño de Jill (Pontevedra) | La Pepa (Cádiz) |
| El paraíso de Nora (Tarragona) | Mino Valley Farm Sanctuary (Lugo) |
| El hogar Provegan (Tarragona) | Felling Free Sanctuary (Valencia) |
| Alma Libre (Tarragona) | Frente LA Santuario Animal (Lugo) |
| La Bassa Hogar Animal (Tarragona) | Almas Veganas (Lleida) |
| Kukura (Valencia) | El Hogar Animal Sanctuary (Tarragona) |
| El rebrot de la vida (Valencia) | Compasión Animal (Valencia) |



Puedes libremente descargar el cuento en pdf en mi web:
www.anuskitamasedibujos.es

Cualquier uso distinto a la finalidad de esta obra que es, dar a conocer el trabajo que realizan los Santuarios de animales requiere expresa autorización de la autora.

Texto original e ilustraciones Anamartinavas-Anuskita 2017© Revisado 2019