

Let galop 1

B-bane

For debutant-ryttere / heste.

Stævne: _____

Dommer: _____

Rytter: _____

Hest: _____

Underskrift

Formål:

At gøre urutinerede ryttere / heste fortrolige med dressurens mest grundlæggende principper.

Krav:

Hesten skal være lydige, afslappet og tillidsfuld og have givet korrekt efter på biddet, og den skal arbejde i en utvungen holdning med næseryggen lidt foran det lodrette plan. Hesten skal gå energisk fremad i god balance med rentakede og naturlige gangarter, og den skal være i stand til at gå korrekt på de svagt bøjede spor. Der skal lægges mere vægt på gangarternes korrekthed og hestens eftergivenhed og lydighed, en på øvelsernes præcision. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	Anvisninger	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1. A C	Indridning i arbejdstrav Højre volte	Ligeudretning – travens kvalitet Travens kvalitet			
2. BEB	Cirkelvolte (20 m)	Bøjning – balance – korrekt størrelse og form			
3. BFA AC	Arbejdstrav Slangegang – 2 buer	Travens kvalitet bøjning – balance – buernes form			
4. EBE	Cirkelvolte (20 m)	Bøjning – balance – korrekt størrelse og form			
5. EKAF FXH HCM	Arbejdstrav Middeltrav – letridning Arbejdstrav	Energi – takt – smidighed			
6. MXK K	Middeltrav – letridning Arbejdstrav	Energi – takt – smidighed			
7. Mellem A og F FXH	Overgang til middelskridt Fri skridt	Overgange – takt - balance			
8. Mellem H og C CMXK	Overgang til middelskridt Middelskridt	Overgange – takt - balance			
9. KA AFB	Arbejdstrav Arbejds galop til venstre	Overgange – takt – balance			
10. BEB BMCH	Cirkelvolte (20 m) Arbejds galop	Bøjning – balance – korrekt størrelse og form Balance – smidighed – lydighed			
11. HXF Mellem F og A	Middel galop Overgang til arbejdstrav	Ligeudretning – energi – takt Overgang – takt - balance			
12. Mellem A og K	Arbejdstrav Arbejds galop til højre	Overgang – takt - balance			
13. EBE EHCM	Cirkelvolte (20 m) Arbejds galop	Bøjning – balance – korrekt størrelse og form Balance – smidighed – lydighed			
14. MXK Mellem K og A	Middel galop Overgang til arbejdstrav	Overgange – takt – balance			
15. A X	Vend ad midterlinjen Parade – stilstand – hilsen	Ligeudretning – travens kvalitet Overgang – opstilling - stilstand			
	Udridning i skridt for lange tøjler				

Karakter for samlet indtryk.

1. GANGARTER og ENERGI: rentaktede, frigjorte, regelmæssige, energi og smidighed.		2	
2. EFTERGIVENHED og HOLDNING: accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering		2	
3. LYDIGHED: opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse		1	
4. RYTTEREN: opstilling – holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering		3	
5. RYTTEREN: indvirkning – hjælpernes finhed og effektivitet		3	
Point			
Fradrag			
Sum			
Omregnet i %			

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af øvelse

1. gang -2 point

2. gang - 4 point

3. gang – diskvalifikation

Højeste karaktersum: 260

60% = 156

50% = 130

Eventuelle bemærkninger: