

**CHRONOLOGIE ET ŒUVRES  
DES PÈRES DE L'ÉGLISE DU I<sup>er</sup> AU III<sup>e</sup> S.**

	<b>Pères apostoliques</b>	<b>Œuvres</b>
<b>I<sup>er</sup> s.</b>	Clément de Rome	<i>Lettre aux Corinthiens</i> , écrite vers 96-97
	<i>Didachè</i>	Écrit anonyme en grec : fin du I <sup>er</sup> s.
	Ignace d'Antioche	Sept Lettres écrites à différentes communautés (début II <sup>e</sup> s.) tandis que, enchaîné, Ignace est conduit de Syrie à Rome où il va connaître le martyr.
	Polycarpe de Smyrne	<i>Lettre au Philippiens</i>
	Anonyme	<i>Lettre sur le martyr de S. Polycarpe</i>
<b>II<sup>e</sup> s.</b>	Pseudo-Barnabé	<i>Lettre de Barnabé</i> : écrit anonyme en grec entre 130 et 132 et attribué à l'apôtre Barnabé
	Pseudo-Clément	Homélie composée entre 120 et 150
	Hermas	<i>Le Pasteur</i> : dialogue autobiographique et apocalyptique rédigé avant 150
	Anonyme	<i>Odes de Salomon</i> : 42 chants liturgiques

	<b>Pères apologistes</b>	<b>Œuvres</b>
<b>II<sup>e</sup> s.</b>	Aristide d'Athènes	<i>Apologie</i> , écrite en 124 ou 125, et adressée à l'Empereur
	Théophile d'Antioche	<i>Trois livres à Autolycus</i>
	Anonyme	<i>Apologie à Diognète</i>
	Justin de Rome	1) <i>Première Apologie</i> , rédigée entre 153 et 155 2) <i>Seconde Apologie</i> , écrite après 160 3) <i>Dialogue avec Tryphon</i> , rédigée entre 150 et 155 : la plus ancienne apologie antijuive
	Tatien le Syrien	<i>Discours aux Grecs</i> , entre 155 et 170 <i>Diatessaron</i> : les 4 évangiles en un seul texte
	Athénagore d'Athènes	<i>Supplique au sujet des chrétiens</i> : apologie, écrite entre 176 et 180, et adressée à l'empereur Marc Aurèle et à son fils et corégent Commode
	Méliton de Sardes	Connu pour son <i>Apologie</i> adressée à Marc Aurèle vers 170, et surtout pour son <i>Homélie pascale</i>
	<b>Lutte contre la gnose</b>	<b>Œuvres</b>
	Irénée de Lyon († 202)	1) <i>Démonstration de la prédication apostolique</i> : probablement le plus ancien catéchisme chrétien 2) <i>Contre les hérésies ou réfutation de la prétendue gnose au nom menteur</i> : fin du II <sup>e</sup> s.
	Hippolyte de Rome († 235)	1) <i>Réfutation de toutes les hérésies</i> 2) <i>Tradition apostolique</i> 3) <i>Commentaire sur Daniel</i> 4) <i>Chronique de l'histoire du monde</i> 5) <i>Contre Noët</i>

	L'École d'Alexandrie	Œuvres
II <sup>e</sup> s.	Clément d'Alexandrie († 215)	1) Le <i>Protreptique</i> : “exhortation” adressée à celui qui cherche le chemin de la foi. 2) Le <i>Pédagogue</i> : Jésus mène à la vie vertueuse. 3) Les <i>Stromates</i> : littéralement les “Tapisseries”, parce que composition non systématique de thèmes divers.
	Origène († 253)	Son œuvre est immense ! Origène fut probablement l'auteur le plus fécond des trois premiers siècles chrétiens. S. Jérôme, dans sa lettre 33, dresse la liste des titres de 320 livres et de 310 homélies.

	Les débuts de la littérature chrétienne en langue latine	Œuvres
Fin II <sup>e</sup> s. et III <sup>e</sup> s.	Tertullien († 220)	Une œuvre immense. Quatre traités occupent une place prééminente : 1) <i>Aux nations</i> . 2) <i>Apologétique</i> . 3) <i>De la prescription des/contre les hérétiques</i> . 4) <i>Contre Praxéas</i> .
	Minucius Felix	<i>L'Octavius</i> : le plus bel exemple de l'apologie chrétienne antique.
	Cyprien de Carthage († 258)	Ses œuvres principales sont : 1) <i>De lapsis</i> . 2) <i>L'unité de l'Église</i> 3) <i>De l'oraison dominicale</i> 4) <i>Lettres</i>
	Novatien († 258)	<i>De Trinitate</i>
	Lactance († 325)	1) <i>L'ouvrage du Dieu créateur</i> 2) <i>Les institutions divines : présentation des fondements de la religion chrétienne</i> 3) <i>De la mort des persécuteurs</i> 4) <i>De la colère de Dieu</i> 5) <i>Épitome</i>