

TRIPLET PATTERN

(Rullante, Cassa, Hi-Hat e Piatto Ride)

Ora esamineremo alcuni esercizi di terzine sul rullo, cassa, hi-hat e piatto ride
Come gli esercizi precedenti a sedicesimi, ogni esercizio avrà interpretazioni diverse.

Queste interpretazioni sono le seguenti:

Ex. 1

interpretazione (1) Suona il pattern come scritto prestando molta attenzione agli accenti e allo sticking

Ex. 2

interpretazione (2) Suonare con la mano destra lo hi-hat e la mano sinistra sul rullante (grancassa come scritto).

Ex. 3

interpretazione (3) Suonare la mano destra sulla campana del piatto ride e la mano sinistra sul rullante e sul charleston come indicato (grancassa come scritto).